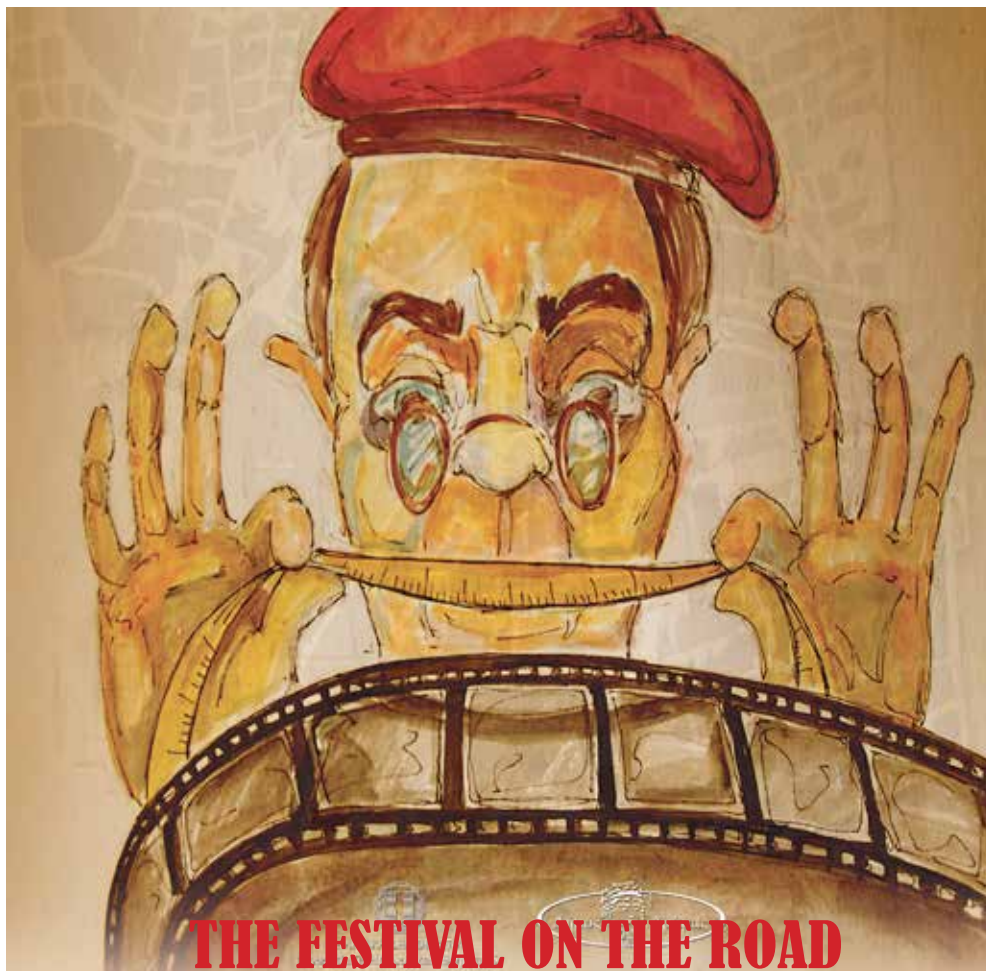


THE GREEK FILM SOCIETY SYDNEY & The 37th Short Film Festival in Drama present



THE FESTIVAL ON THE ROAD
Six award-winning short films

Thursday 21 May 7 pm

Cyprus Community Club

58-76 Stanmore Rd, Stanmore



Maasai 16' Σκ. Χάρης Λαγκούσης (Dir. Harry Lagoussis)

Οι εντάσεις στη σχέση δύο αδερφών κλιμακώνονται καθώς αυτοί περιμένουν τη μητέρα τους στον διάδρομο ενός νοσοκομείου.

Conflicts and differences emerge when two brothers wait for their mother to come out of an operating theatre.

Special Award "Dinos Katsouridis" for the Best Newcomer Director

Βόλτα (Volta) 15' Σκ. Στέλλα Κυριακοπούλου (Dir. Stella Kyriakopoulou)

Μαμά και κόρη ξεκινούν από το κέντρο της Αθήνας και κάνουν μια βόλτα διαφορετική από τις άλλες.

A mother takes her daughter on a walk, unlike any other they've taken.

Honorary Distinction for an Actress in a Leading Role to Marisa Triantafyllidou

Award of Greek Federation of Film Societies

Ιλένα (Ilena) 15' Σκ. Σπύρος Σκάνδαλος (Dir. Spyros Skandalos)

Μια νεαρή μετανάστρια από την Αλβανία φροντίζει έναν ηλικιωμένο μουσικό που διεκδικεί την αξιοπρέπειά του.

A young Albanian immigrant takes care of a sick musician who battles to retain his dignity.

Award of Greek Society of Cinematographers to Thomas Tsiftelis

Εβίβα (Eviva) 16' Σκ. Δημήτρης Νάκος & Αμέρισα Μπάστα

(Dir. Dimitris Nakos & Amerissa Basta)

Το ταξίδι δύο παλιών φίλων για να παραστούν στην κηδεία φίλου τους, γίνεται αφορμή για να επαπροσδιορίσουν τη στάση τους απέναντι στη ζωή.

A journey by two old friends to a funeral becomes a journey through life.

Honorary Distinction for an Actor in a Leading Role to Alkis Panagiotidis

Τρεις αυγουλιέρες παραλίγο τέσσερις (Three eggholders almost four) 24'

Σκ. Κων/νος Σαμαράς (Dir. Konstantinos Samaras)

Μια ταινία με ιδιαίτερη αισθητική και χιούμορ, για την μοναξιά, την εμμονή και το εύθραυστο των σχέσεων.

A humorous and wry story about loneliness and obsession, and the fragility of relationships.

Silver Dionysos & Honorary Distinction for the Best Set by Pinelopi Valti

The Immortalizer 22' Σκ. Μάριος Πιπερίδης (Dir. Marios Piperidis)

Κύπρος 1878. Ένας εύπορος μουσουλμάνος που θρηνεί για την κόρη του, αναζητά τον άνθρωπο που πιστεύει ότι θα την κρατήσει στη ζωή.

Cyprus 1878. A wealthy Muslim, mourning for his daughter, searches for the man he believes can keep her alive.

Award "Tonia Marketaki" for Best "Social Concern" Short Film

Honorary Distinction for Best Costumes to Liza Tzouloupa

Panhellenic Union of Film Critics Award