

ABOUT THE GREEK FILM SOCIETY SYDNEY (GFSS)

Aims to provide members with a stimulating program of films from old and new Greek Cinema in a variety of genres, as well as films that relate to Greek diasporic life and its contact with other cinemas.

All films have English subtitles and projection is in DVD format. Screenings are followed by discussion and films are introduced by members or special guest speakers. The Society's activities are conducted in both English and Greek.

For those who want to catch a meal before the screening, the Cyprus Community Club restaurant is open for tasty and affordable meals.

Membership with screening subscriptions are as follows:

- minimum membership fee: \$5 (one-off screening)
- 3 month membership: \$10
- 6 month membership: \$20
- annual membership: \$35

The GFSS acknowledges the support of the Cyprus Community Club of NSW, the films' directors & producers and the Short Film Festival in Drama.

ΛΕΣΧΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΣΙΔΝΕΙ

Η Λέσχη Ελληνικού Κινηματογράφου Σίδνεϊ είναι ένας ανεξάρτητος, μη κερδοσκοπικός οργανισμός που έχει στόχο να καλλιεργήσει το ενδιαφέρον για τον κινηματογράφο προσφέροντας στα μέλη του ένα ποιοτικό πρόγραμμα παλιών και νέων ελληνικών ταινιών, αλλά και ξένων ταινιών που αφορούν σε ελληνικά θέματα, στη ζωή του Ελληνισμού της διασποράς και στις επαφές του με την κουλτούρα άλλων χωρών.

Όλες οι ταινίες έχουν αγγλικούς υπότιτλους και η προβολή γίνεται σε DVD. Τις ταινίες προλογίζουν μέλη ή προσκεκλημένοι ομιλητές. Μετά την προβολή ακολουθεί συζήτηση μεταξύ του κοινού. Οι δραστηριότητες της λέσχης γίνονται στα Αγγλικά ή τα Ελληνικά ανάλογα με την περίπτωση.

Το εστιατόριο της Κυπριακής Κοινότητας είναι ανοιχτό πριν την προβολή και προσφέρει φαγητό σε προσιτές τιμές.

Οι προβολές απευθύνονται σε μέλη της Λέσχης. Οι συνδρομές για το πρόγραμμα έχουν ως εξής:

- ελάχιστη συνδρομή μέλους (με δικαίωμα μιας προβολής): \$5
- 3μηνη συνδρομή: \$10
- 6μηνη συνδρομή: \$20
- ετήσια συνδρομή: \$35

Για το παρόν πρόγραμμα, η Λέσχη Ελληνικού Κινηματογράφου Σίδνεϊ αναγνωρίζει την συνεισφορά της Κυπριακής Κοινότητας NNO, των σκηνοθετών και παραγωγών των ταινιών και του Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας.

Screenings take place at the:
Cyprus Club, 58 - 76 Stanmore Road, Stanmore



issue #10

Program January - June 2017

7pm Thursday 2 February - 7μμ Πέμπτη 2 Φεβρουαρίου

Dogs of Democracy (Τα σκυλιά της δημοκρατίας) (2016) 58'
(Dir. Mary Zournazi/Σκ. Μαρία Ζουρνάζη)

A newly released documentary about the stray dogs of Athens and the people who take care of them. Author and first-time filmmaker Mary Zournazi explores life on the streets through the eyes of the dogs and the experiences of Greek citizens. Filmed in the birthplace of democracy, the documentary offers a universal story about love and loyalty and what we might learn from animals.

Q&A with the director and the producer Tom Zubrycki will follow the screening.

Ένα πρόσφατο ντοκιμαντέρ με θέμα τα αδέσποτα σκυλιά της Αθήνας και τους ανθρώπους που τα φροντίζουν. Η ακαδημαϊκός και πρωτοεμφανιζόμενη σκηνοθέτιδα Μαρία Ζουρνάζη εξερευνά τη ζωή στους δρόμους μέσα από τα μάτια των σκύλων και τις εμπειρίες των Ελλήνων πολιτών. Γυρισμένο στην γενέτειρα της δημοκρατίας, το ντοκιμαντέρ μας παρουσιάζει μια οικουμενική ιστορία για την αγάπη, την αφοσίωση, και αυτά που μπορούμε να μάθουμε από τα ζώα.

Θα ακολουθήσει συζήτηση με την σκηνοθέτιδα και τον παραγωγό, Τομ Ζουμπρίκι.

7pm Thursday 23 February - 7μμ Πέμπτη 23 Φεβρουαρίου

Boy Eating the Bird's Food (Το αγόρι τρώει το φαγητό του πουλιού) (2012) 80' (Dir. Ektoras Lygizos/Σκ. Έκτορας Λυγίζος)

A young man with an operatic voice has no job, no money and no food to eat. His hunger slowly sends him into a delirium as he refuses to turn to anyone for help. When he becomes homeless, his greatest concern is for his caged canary. It is the well-being of the bird that keeps him tenuously tied to reality and his humanity.

2013 Hellenic Film Academy Award for Best Film, Best Newcomer and Best Actor.

Ένας νέος με ταλέντο στην όπερα είναι άνεργος, χωρίς χρήματα και χωρίς φαγητό. Καθώς αρνείται οποιαδήποτε βοήθεια, η πείνα τον οδηγεί σταδιακά σε ντελίριο. Μένει άστεγος και η μεγαλύτερή του ανησυχία είναι το καναρίνι του. Η φροντίδα του πουλιού είναι το μόνο που συντηρεί την εύθραυστη επαφή του με την πραγματικότητα και τον εαυτό του.

Βραβείο ταινίας μυθοπλασίας, πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη και α' ανδρικού ρόλου από την Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου, 2013.

7pm Thursday 23 March - 7μμ Πέμπτη 23 Μαρτίου

A Family Affair (Μια Οικογενειακή Υπόθεση) (2014) 160'
(Dir. Angeliki Aristomenopoulou/Σκ. Αγγελική Αριστομενοπούλου)

An intimate portrait of the famous Xylouris musical family from Crete. The film captures how music is passed on through the generations and to the Greek-Australian children of George Xylouris and his Australian wife Shelagh. From the mountains of Crete to Australian deserts, the film unravels the portrait of a unique family that has the power to sacrifice -and win- everything through music. *Hellenic Film Academy Award for Best Documentary 2015.*

Μια ζωντανή ματιά στην γνωστή μουσική οικογένεια των Ξυλούρηδων από την Κρήτη. Η ταινία καταγράφει την μετάδοση της μουσικής κληρονομιάς από γενιά σε γενιά, φτάνοντας στα παιδιά του Γιώργου Ξυλούρη και της Αυστραλής γυναίκας του. Από τα όρη της Κρήτης μέχρι τις ερήμους της Αυστραλίας, η ταινία ξετυλίγει το πορτρέτο μιας ξεχωριστής οικογένειας που διαθέτει την δύναμη να θυσιάζει – και να κερδίζει – τα πάντα μέσα από την μουσική.
Βραβείο Ντοκιμαντέρ της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου, 2015

7pm Thursday 20 April - 7μμ Πέμπτη 20 Απριλίου

Island (Το νησί) (1989) 95' (Dir. Paul Cox/Σκ. Πωλ Κοξ)
Tribute to the late Paul Cox - Αφιέρωμα στον Πωλ Κοξ (1940-2016)

Three women – a Czech-Australian, a Sri Lankan and a Greek – meet on a Greek island. All are exiles escaping from their own personal tragedies. Ultimately it is the island itself and the generosity of the islanders which leads the women into revelations about themselves. Starring Irene Papas and an unforgettable performance from Chris Haywood. "Island is about arriving and departing, about home and homesickness, about east and west, and of course about love." Paul Cox (pioneer of independent Australian cinema)

Τρεις γυναίκες – μια Τσεχο-Αυστραλέζα, μια από τη Σρι Λάνκα και μια Ελληνίδα – συναντιούνται σε ένα ελληνικό νησί. Και οι τρεις έχουν αποδράσει από προσωπικές τραγωδίες. Τελικά είναι το ίδιο το νησί και η γεναιοδωρία των ντόπιων που ωθεί τις γυναίκες να ανακαλύψουν καινούρια πράγματα για τον εαυτό τους. Πρωταγωνιστεί η Ειρήνη Παππά και ο Κρις Χέιγουντ σε μια αξέχαστη ερμηνεία. "Το Νησί είναι ταινία για αφίξεις και αναχωρήσεις, οικείους τόπους και νοσταλγία, ανατολή και δύση, και προπάντως για την αγάπη." Πωλ Κοξ (πρωτοπόρος του ανεξάρτητου αυστραλέζικου κινηματογράφου)

7pm Thursday 25 May - 7μμ Πέμπτη 25 Μαΐου

The Festival on the Road (Το Φεστιβάλ Δράμας Ταξιδεύει)

A selection of award-winning short films from the 39th Greek Short Film Festival in Drama, September 2016. Details to be advertised.

Επιλογή από τις βραβευμένες ταινίες μικρού μήκους του 39ου Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους στη Δράμα, Σεπτέμβριος 2016. Το πλήρες πρόγραμμα προσεχώς.

7pm Thursday 22 June - 7μμ Πέμπτη 22 Ιουνίου

Αρκαδία Χάιρε (Hail Arcadia) (2015) 90'
(Dir. Filippos Koutsaftis/Σκ. Φίλιππος Κουτσαφτής)

A lyrical journey through the past and present of the myth-filled bucolic province of Arcadia through the lens of an acclaimed Greek filmmaker who returns after a 15-year absence since his seminal documentary *Mourning Rock*. An exploration of myth, history, land and people, through stunning images and a narration filled with poetic tones. "Traveller, seek not the myth of carefree life here on the Arcadian mountains. Pan is dead! And Satyrs no longer roam the forests..."

Ένα λυρικό ταξίδι στο παρελθόν και το παρόν του βουκολικού και γεμάτο μύθους τοπίου της Αρκαδίας. Ο καταξιωμένος κινηματογραφιστής, Φίλιππος Κουτσαφτής, επιστρέφει 15 χρόνια μετά το ντοκιμαντέρ-σταθμό *Αγέλαστος Πέτρα*. Μια εξερεύνηση των μύθων, της ιστορίας, του τοπίου και των ανθρώπων, δοσμένη μέσα από εκπληκτικές εικόνες και ποιητική αφήγηση. "Διαβάτη μην ζητάς εδώ στα Αρκαδικά βουνά τον θρύλο της αμέριμνης ζωής. Πέθανε ο Παν, και οι Σάτυροι δεν τριγυρνούν στα δάση..."

For enquiries, or to receive
our regular email bulletins,
write to:
greekfilmsociety@sydney@gmail.com

For further information on our
programs, special events, ams
and constitution, visit our blog at
<http://greekfilmsociety.com/>

Telephone contact:
0402 564 722
0450 155 194

Screenings take place at the:
Cyprus Club, 58 - 76 Stanmore Road, Stanmore