

ABOUT THE GREEK FILM SOCIETY SYDNEY (GFSS)

Aims to provide members with a stimulating program of films from old and new Greek Cinema in a variety of genres, as well as films that relate to Greek diasporic life and its contact with other cinemas. All films have English subtitles and projection is in digital format. Films are introduced by members or special guest speakers and screenings are followed by discussion and, wherever possible, a Q&A with directors via digital conferencing. The Society's activities are conducted in both English and Greek.

For those who want to catch a meal before the screening, the Centre's restaurant is open for tasty and affordable Greek meals.

Membership with screening subscriptions is \$8, which includes a one-off screening.

For this program, the GFSS acknowledges the support of the Atlas Community, Thessaloniki Documentary Festival and the Women in Film and Television Greece (WIFT GR).

ΛΕΣΧΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΣΙΔΝΕΥ

Η Λέσχη Ελληνικού Κινηματογράφου Σίδνεϋ είναι ένας ανεξάρτητος, μη κερδοσκοπικός οργανισμός που έχει στόχο να καλλιεργήσει το ενδιαφέρον για τον κινηματογράφο, προσφέροντας στα μέλη του ένα ποιοτικό πρόγραμμα παλιών και νέων ελληνικών ταινιών, αλλά και ξένων ταινιών που αναφέρονται σε ελληνικά θέματα, στη ζωή του Ελληνισμού της διασποράς και στις επαφές του με την κουλτούρα άλλων χωρών. Όλες οι ταινίες έχουν αγγλικούς υπότιτλους και η προβολή γίνεται σε ψηφιακή μορφή. Τις ταινίες προλογίζουν μέλη ή προσκεκλημένοι ομιλητές. Μετά την προβολή ακολουθεί συζήτηση μεταξύ του κοινού, και όποτε είναι δυνατόν, συζήτηση με τους σκηνοθέτες/ίδες μέσω ψηφιακής συνεδρίασης. Οι δραστηριότητες της Λέσχης γίνονται στα Αγγλικά ή τα Ελληνικά ανάλογα με την περίπτωση.

Η κουζίνα του Άτλα είναι ανοιχτή πριν την προβολή και προσφέρει νόστιμο φαγητό σε προσιτές τιμές.

Η συνδρομή μελών είναι \$8 ανά μήνα, με δικαίωμα εισόδου μιας προβολής.

Για το πρόγραμμα αυτό, η Λέσχη Ελληνικού Κινηματογράφου Σίδνεϋ αναγνωρίζει την συνεισφορά του Πολιτιστικού Κέντρου «Άτλας», του Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης και φεστιβάλ Οι Γυναίκες στον Κινηματογράφο και την Τηλεόραση (WIFT GR).

Screenings take place at The Atlas Community and Cultural Centre,
96 Illawarra Rd, Marrickville.

PROGRAM | September - December 2025

issue #25

Scan here



GREEK FILM SOCIETY SYDNEY

Since 2012

7pm Thursday 11 September - 7μμ Πέμπτη 11 Σεπτεμβρίου

A Couple of Years (Δύο τρία χρόνια) 2024, 86'
(Dir. Lydia Konsta /Λυδία Κώνστα)

- In 1960, 600,000 Greeks migrated to Germany as workers. Descendants of these workers allow us a glimpse into their lives and the encounter of two cultures in contemporary life.
- To 1960, 600.000 Έλληνες μεταναστεύουν στη Γερμανία. Οι απόγονοί τους μας αποκαλύπτουν τις επιπτώσεις αυτού του γεγονότος.

For a Red Shirt (Για ένα κόκκινο πουκάμισο) 2024, 56' (Dir. Nikos Theodosiou, Dimitris Spyrou/Νίκος Θεοδοσίου, Δημήτρης Σπύρου)

- Modern cinema coincides with the first wave of Greek migrants to America. With rare footage, the film tells the story of Greek migration into the 21st century.
- Η εφεύρεση του κινηματογράφου συμπίπτει με το πρώτο μεταναστευτικό ρεύμα των Ελλήνων στην Αμερική. Με αρχαικό υλικό, η ταινία φτάνει στον 21ο αιώνα.

For enquiries, or to receive our regular email bulletins, write to:

greekfilmsocietysydney@gmail.com

For further information on our programs, special events, ams and constitution, visit our blog at:

<http://greekfilmsocietysydney.com/> or facebook

Telephone contact: 0468-325-600 / 0410-529-771

7pm Thursday 18 September - 7μμ Πέμπτη 18 Σεπτεμβρίου

Ο Μπίκο και η ορχήστρα του (Biko and his Balkan Orchestra) 2025, 75'
(Dir. Anna Antonopoulou, Giorgio Spyridis/Αννα Αντωνοπούλου, Γιώργος Σπυρίδης)

- Each year, Biko and his brass band from Northern Macedonia, join their Greek friends, with thunderous and unique melodies in the carnival festivities of Naoussa, Greece.
- Κάθε χρόνο, οι μαγευτικοί ήχοι του Μπίκο και της μπάντας του από την Βόρεια Μακεδονία, συναρπάζουν, με εκκωφαντική μουσική, τούς Έλληνες φίλους τους στις αποκριάτικες εκδηλώσεις της Νάουσας.

The Luthier (Ο οργανοποιός) 2024, 75'
(Dir. Yannis Kostavaras/Γιάννης Κωσταβάρας)

- From the quiet of the countryside, a flamenco guitar maker builds bridges to the global flamenco community. His life and craft unfold as a beautiful journey of music and soul.
- Ένας οργανοποιός κιθάρων φλαμένκο ζει στην επαρχία και μοιράζεται τη ζωή του με φίλους από όλο τον κόσμο του φλαμένκο. Ένα όμορφο ταξίδι ψυχής και μουσικής.

7pm Thursday 6 November - 7μμ Πέμπτη 6 Νοεμβρίου

Mrs Nitsa (Κυρία Νίτσα) 2023, 17' (Dir. Nefeli Rapti)

- A lonely spinster's elderly mother dies. Will she finally be able to live her own life?
- Η ηλικιωμένη μητέρα μιας μοναχικής γυναίκας πεθαίνει. Θα καταφέρει άραγε η κόρη της να ζήσει επιτέλους τη δική της ζωή;

Needless Movement (Άσκοπη Μετακίνηση) 2024, 20'
(Dir. Nikoleta Leousi)

- A short film about cinema, bus travel, spatial restrictions and imagination.
- Μια ταινία που μιλά για τον κινηματογράφο, το ταξίδι με το λεωφορείο, τα όρια του χώρου και την απεραντοσύνη της φαντασίας.

Scorched Earth 2023, 16' (Dir. Markela Kontaratou)

- Stella escapes the Athenian heat to a summer house where she witnesses disturbing events.
- Η Στέλλα δραπετεύει από τη ζέστη της Αθήνας σε ένα εξοχικό σπίτι, όπου την περιμένουν σκοτεινά και ανησυχητικά συμβάντα.

Acheron (Αχέρωντας) 2024, 19' (Dir. Konstantina Papadopoulou)

- A couple's visit to the river Acheron brings them face to face with an unspoken pain.
- Η επίσκεψη ενός ζευγαριού στον ποταμό Αχέροντα τούς φέρνει αντιμέτωπους με έναν ανείπωτο πόνο.

Ilats' (Ιλάτσ') 2024, 11'
(Dir. Elisavet Laloudaki & Massimo Pizzocaro)

- A documentary about civil war, migration and family trauma in a small village near the river Evros.
- Ένα ντοκιμαντέρ που αφηγείται τις ιστορίες του Εμφυλίου, της μετανάστευσης και των οικογενειακών τραυμάτων σε ένα μικρό χωριό στις όχθες του Έβρου.

7pm Thursday 11 December - 7μμ Πέμπτη 11 Δεκεμβρίου

The King (Ο Βασιλιάς) 2002, 130'
(Dir. Nikos Grammatikos/Νίκος Γραμματικός)

- Vangelis, recently released from prison, returns to his father's village to escape from his criminal past. He is confronted with suspicion and hostility by a well-off group in the nearby town. His only friend is an outsider policeman who helps him make a new start. After his former girlfriend turns up, the past catches up with him and the friction with locals spirals into a dangerous extreme. A well-crafted drama with outstanding performances and musical track by Thanasis Papakonstantinou that have made this award-winning film a long-time favourite.
- Ο Βαγγέλης, πρόσφατα αποφυλακισμένος, επιστρέφει στο ερημωμένο χωριό του πατέρα του για να ξεφύγει από το βεβαρημένο παρελθόν του. Εκεί όμως αντιμετωπίζει την εχθρότητα των προυχόντων της κοντινής κωμόπολης. Μοναδικός του φίλος θα γίνει ένας αστυνομικός, επίσης outsider, που τον βοηθά να κάνει μια καινούρια αρχή. Όταν εμφανίζεται η πρώην σύντροφός του, το παρελθόν τον προλαβαίνει και η ένταση με τους ντόπιους κλιμακώνεται σε μια επικίνδυνη ακραία σύγκρουση. Μια καλοδουλεμένη ταινία με εξαιρετικές ερμηνείες και μουσική του Θανάση Παπακωνσταντίνου, που έκαναν αυτή τη πολυβραβευμένη ταινία διαχρονικά αγαπημένη.

S A V E T H E D A T E S

SEPT.	SEPT.	NOV.	DEC.
11	18	06	11